



## BRÈVES

## L'art contemporain investit le Barreau de Paris

Dans le cadre du partenariat noué en mars 2012 entre la Fondation d'entreprise Ricard et la maison du Barreau de Paris, une œuvre de Wilfrid Almendra a été installée hier dans le hall de ce lieu rencontre entre les professionnels du droit et de l'entreprise, pour une durée de trois mois. *Second skin III* propose une réflexion sur la ville entre les visions utopiques et industrielles qu'elle a suscitées. À la fin de cette présentation, l'artiste bénéficiera d'une exposition monographique à la Fondation d'entreprise Ricard, du 18 mars au 27 avril.

## La Foire de Los Angeles a des accents français

La 4<sup>e</sup> édition de la foire Art Los Angeles Contemporary se tient en Californie jusqu'au 27 janvier. Les galeries françaises sont particulièrement bien représentées, avec les parisiennes Galerie de Multiples, Hussenot, Loevenbruck, New Galerie, Claudine Papillon, Sultana et Torri. Rebondissant sur le programme « Ceci n'est pas... Art Between France and Los Angeles », initié par les services culturels de l'ambassade de France aux États-Unis avec la collaboration de l'Institut Français, Art Los Angeles Contemporary a réservé une section spéciale de la foire pour les galeries françaises et leurs artistes. Un programme de conférences, débats et projections complète ce focus sur les relations entre Los Angeles et la France.

ART LOS ANGELES CONTEMPORARY, jusqu'au 27 janvier, The Barker Hangar, 3021 Airport Avenue, Santa Monica, Californie, <http://artlosangelesfair.com>

## Sabine Schaschl, nouvelle directrice de la Haus Konstruktiv à Zürich

Directrice de la Kunsthaus Baselland, à Muttenz, près de Bâle, depuis 2001, Sabine Schaschl va prendre les rênes, à partir de mai, de la Haus Konstruktiv à Zürich. Sa programmation à Muttenz qui au cours des années n'a pas oublié la scène française, avec des invitations à Frank Scurti, Mathieu Mercier, Delphine Coindet ou Saâdane Afif, proposera encore une exposition de Laurent Grasso, du 20 avril au 30 juin.



Sabine Schaschl. © D. R.

[www.kunsthhausbaselland.ch](http://www.kunsthhausbaselland.ch) ; [www.hauskonstruktiv.ch](http://www.hauskonstruktiv.ch)

**LE QUOTIDIEN DE L'ART**

AGENCE DE PRESSE ET D'ÉDITION DE L'ART 61, rue du Faubourg Saint-Denis 75010 Paris  
 \* ÉDITEUR : Agence de presse et d'édition de l'art, Sarl au capital social de 10 000 euros.  
 61, rue du Faubourg Saint-Denis, 75010 Paris. RCS Paris B 533 871 331.  
 \* CPPAP : 0314 W 91298 \* [WWW.LEQUOTIDIENDELART.COM](http://WWW.LEQUOTIDIENDELART.COM) : Un site internet hébergé par Serveur Express, 8, rue Charles Pathé à Vincennes (94300), tél. : 01 58 64 26 80  
 \* PRINCIPAUX ACTIONNAIRES : Nicolas Ferrand, Guillaume Houzé, Jean-Claude Meyer  
 \* DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Nicolas Ferrand \* DIRECTEUR DE LA RÉDACTION : Philippe Régner ([pregner@lequotidiendelart.com](mailto:pregner@lequotidiendelart.com)) \* RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE : Roxana Azimi ([razimi@lequotidiendelart.com](mailto:razimi@lequotidiendelart.com)) \* MARCHÉ DE L'ART : Alexandre Crochet ([acrochet@lequotidiendelart.com](mailto:acrochet@lequotidiendelart.com)) \* EXPOSITIONS, MUSÉES, PATRIMOINE : Sarah Hugouenec ([shugouenec@lequotidiendelart.com](mailto:shugouenec@lequotidiendelart.com)) \* CONTRIBUTEURS : Clément Diré, Olga Grimm-Weissert, Emmanuelle Lequeux \* MAQUETTE : Isabelle Foirest \* DIRECTRICE COMMERCIALE : Judith Zucca ([zucca@lequotidiendelart.com](mailto:zucca@lequotidiendelart.com)), tél. : 01 82 83 33 14  
 \* ABONNEMENTS : [abonnement@lequotidiendelart.com](mailto:abonnement@lequotidiendelart.com), tél. : 01 82 83 33 13  
 \* CONCEPTION GRAPHIQUE : Ariane Mendez \* SITE INTERNET : Déziré Viteau  
 © ADAGP PARIS 2012 POUR LES ŒUVRES DES ADHÉRENTS

---  
 Visuel de Une : Agnolo Bronzino (1503-1572). *Portrait d'un jeune homme avec un livre* (détail), huile sur panneau, 94 x 78 cm. Estimée 12-18 millions de dollars (8,9-13,5 millions d'euros). Christie's, New York, le 30 janvier.  
 © Christie's Images Ltd, 2013.

Semiose galerie  
12/01 - 16/02/2013

AMÉLIE BERTRAND  
**ROCK  
AROUND  
THE  
BUNKER**  
(AGAIN)